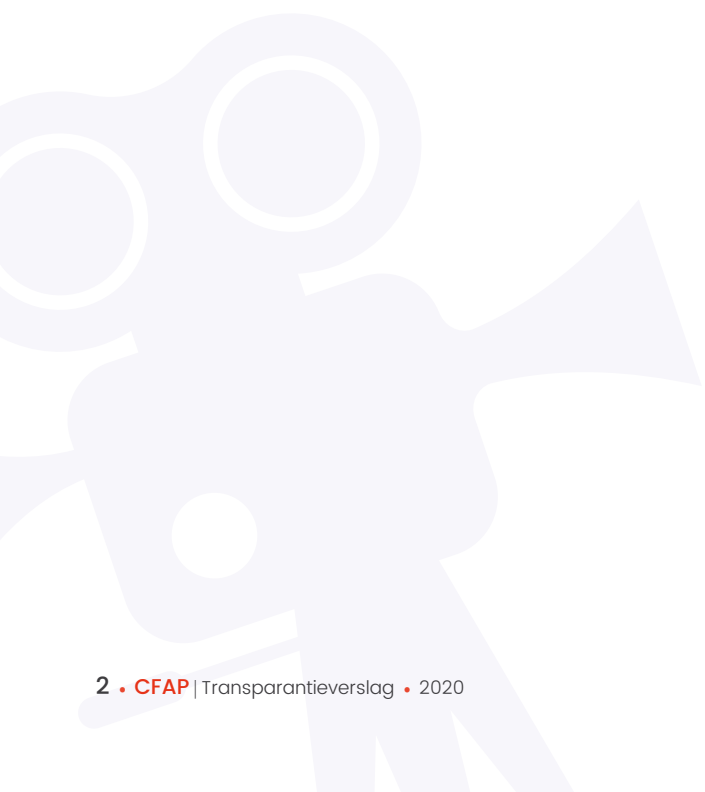
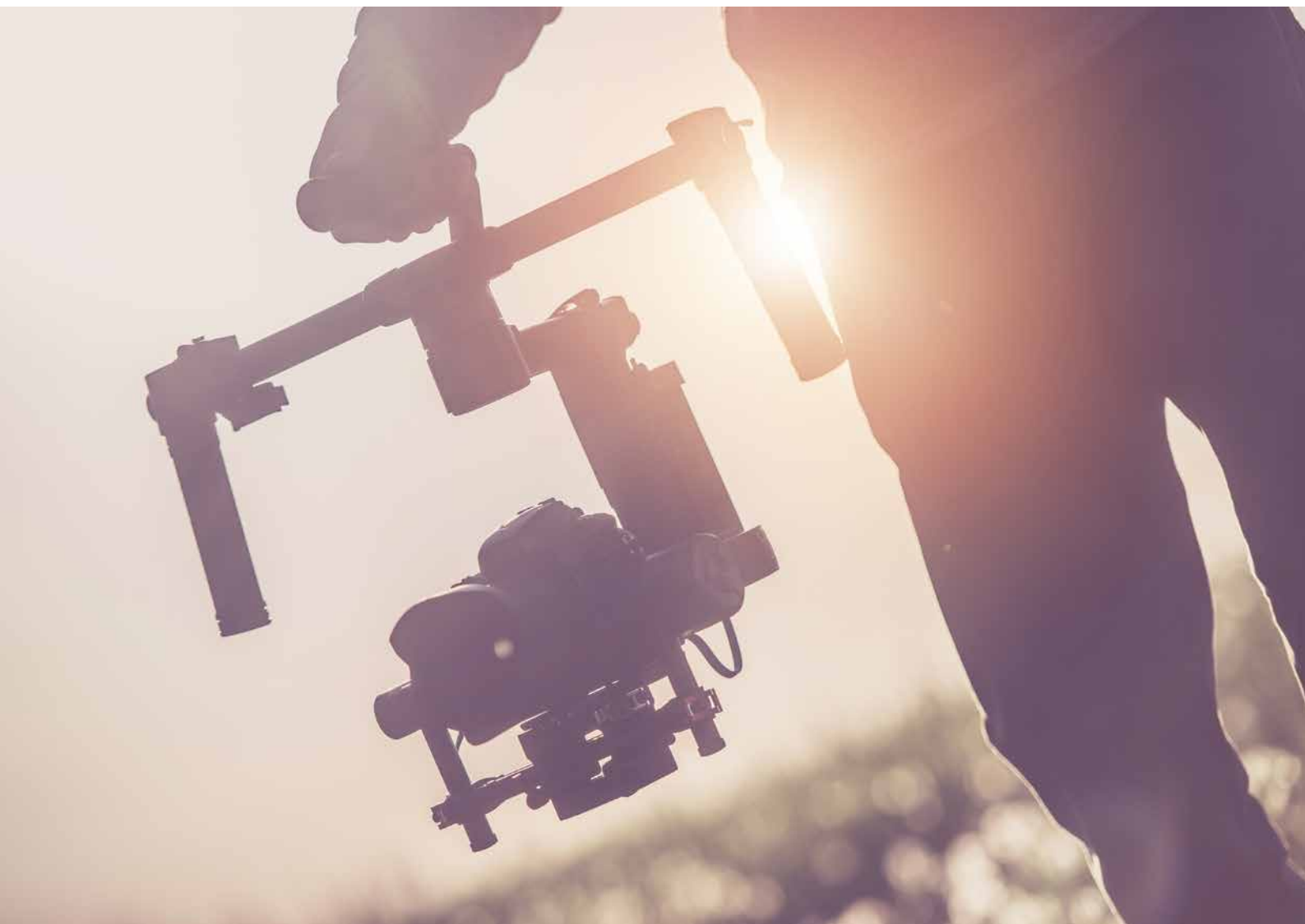




CFAP

Jaarverslag
2020

CULTUREEL FONDS AUDIOVISUELE PRODUCENTEN
AMSTERDAM | 14 JUNI 2021



BESTUURSVERSLAG	4
JAARREKENING	
Balans per 31 december 2020	9
Exploitatierkening over 2020	10
Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling	11
Toelichting op de balans	13
Toelichting op de exploitatierkening	14
OVERIGE GEGEVENS	16

Bestuursverslag CFAP 2020

1. Algemeen

Stichting Cultureel Fonds Audiovisuele Producenten wordt gefinancierd door SEKAM Video, een collectieve beheerorganisatie die auteursrechtelijke vergoedingen int voor audiovisuele werken. Deze gelden worden onderverdeeld aan rechthebbende producenten van film- en televisiewerken. Daarnaast bestemt SEKAM Video 7,5% van de geïnde ThuisKopie middelen voor een fonds met sociaal-culturele doeleinden, kortweg CFAP. Bij sociale doelstellingen gaat het vooral om het verbeteren van de sociale positie van rechthebbenden, in dit geval producenten. Bij culturele doelstellingen gaat het om een grote variëteit aan projecten, die onder de algemene noemer 'cultureel' vallen.

Statutair stelt CFAP zich ten doel om de filmsector in Nederland te versterken en de belangen van producenten van filmwerken te bevorderen, waarbij onder 'film' ook televisie en andere audiovisuele media zijn begrepen. Om dit doel te bereiken ondersteunt CFAP projecten, stelt zij beurzen ter beschikking aan AV producenten en kent het fonds sinds 2020 jaarlijks de CFAP prijs toe aan (een) onderscheidende film- of televisie producent(en) op basis van voordrachten van vakbroeders en collegae. De bestemming van gelden en werkwijze van het fonds zijn door het bestuur vastgelegd in het CFAP reglement.

Het bestuur stelt periodiek prioriteiten vast, die leidend zijn bij de selectie van aanvragen en subsidietoekenningen. In 2020 waren dit in de eerste plaats talentontwikkeling en versterking van de arbeidsmarktpositie van producenten. Door de wereldwijde coronacrisis werd daarnaast ruimte gemaakt voor projecten die een bijdrage leveren aan het bestrijden van de negatieve effecten van de COVID-19 pandemie op de Nederlandse AV sector. In 2020 verscherpte het bestuur de focus op inclusiviteit en diversiteit in de audiovisuele sector.

Alle informatie over het fonds wordt gepubliceerd op www.cfap.nl. Via deze website kunnen ook aanvragen voor subsidie worden ingediend.

2. Organisatiestructuur

CFAP is een kleine organisatie zonder personeel. Het bestuur bestaat uit drie leden die tevens bestuurslid zijn van SEKAM Video. Onderling worden taken en verantwoordelijkheden verdeeld, waarbij een lid de dagelijkse leiding op zich neemt. Uitvoering en administratief beheer van het fonds worden verzorgd door het Service Bureau Filmrechten (SBF). De bedrijfsvoering en het risicobeheer liggen in het verlengde van het beleid van SEKAM Video. Stakeholders van CFAP omvatten o.m. de brancheorganisaties van AV-producenten NAPA en NCP, verwante fondsen zoals het Nederlands Filmfonds en andere organisaties die een rol spelen in het versterken van de film- en televisiesector.

Ultimo 2020 bestond het CFAP bestuur uit:

Paul de Man, voorzitter

Arie Landsmeer, penningmeester

Gamila Ylstra, secr. dagelijkse leiding

3. Sectorontwikkelingen | activiteiten

2020 was een uitzonderlijk jaar door de wereldwijde COVID-19 pandemie die ook directe impact had op de audiovisuele sector. In 2020 bleef de focus van CFAP gericht op talentontwikkeling en versterking van de arbeidsmarktpositie van AV producenten. Daarnaast ondersteunde CFAP de ontwikkeling van het AV COVID-19 protocol en de training van COVID managers on set; beide van belang voor AV-producenten om de werkzaamheden in de AV sector tijdens de coronacrisis te kunnen hervatten.

Na de aankondiging van overheidsmaatregelen ter bestrijding van de coronapandemie werden bij SBF alle nodige maatregelen getroffen om de medewerkers te faciliteren bij de uitvoering hun (thuis) werkzaamheden zodat de continuïteit van SEKAM Video en CFAP kon worden gegarandeerd. Er hebben zich geen uitzonderlijke of onvoorziene problemen voorgedaan.

In de jaarrekening is een overzicht opgenomen van de projecten en door CFAP toegekende bedragen. Het aantal ondersteunde projecten was nagenoeg gelijk aan het niveau 2019. Een korte inhoudelijke beschrijving van de projecten is te vinden op de CFAP website onder 'verstrekte subsidies'

Naast projectsubsidies en studiebeurzen voor producenten, introduceerde CFAP in 2020 een nieuwe vakprijs voor AV-producenten ter waarde van €20.000. De CFAP prijs zal jaarlijks worden uitgereikt als eerbetuiging aan een Nederlandse film- en/of televisieproducent die zich in het vak heeft onderscheiden en dient ter ondersteuning van een onderscheidend project of als aanmoediging voor een opvallend talent. Genomineerden ontvangen een geldbedrag van €5.000.

Vakgenoten en collega's uit de film- en mediasector dragen kandidaten voor. Uit de voordrachten selecteert de jury nominaties, die bekend worden gemaakt tijdens het Nederlands Film Festival. De uitreiking van de CFAP Prijs vindt vervolgens plaats aansluitend op de jaarlijkse informatiebijeenkomst voor rechthebbenden van SEKAM, SEKAM Video en StOPnl. In 2020 was dat door de coronacrisis niet mogelijk, maar werd de prijs uiteindelijk wel in besloten kring op 9 oktober 2020 uitgereikt in Rosarium Amstelpark.

De jury bestond uit Paul de Man, Willem Zijlstra en Jacqueline Gerritsma, voorzitters van respectievelijk CFAP, NCP (Nederlandse Content Producenten) en NAPA (Nederlandse Audiovisuele Producenten Alliantie). Zij kozen drie genomineerden en een winnaar uit meer dan vijftig voorgedragen kandidaten in een breed scala aan genres en aanmeldingen.

Film- en tv-producenten Koji Nelissen en Derk-Jan Warrink van Keplerfilm wonnen in 2020 de CFAP Prijs met hun project Kepler Residency. Daarnaast werden de documentaire producent Jos de Putter van Dieptescherpte en film- en tv-producent Jeroen Koopman van NewBe genomineerd. Een Speciale Juryprijs van € 5.000 werd toegekend aan Kees Rijninks als eerbetuiging voor zijn oeuvre en werk als producent.

CFAP Prijswinnaars



● Koji Nelissen en Derk-Jan Warrink



● Jeroen Koopman



● Jos de Putter

Het bestuur

Amsterdam, 14 juni 2021

E. van der Veen
Vorzitter

A. Landsmeer
Penningmeester, secretaris

G. Ylstra
DB a.i.



BALANS
PER 31 DECEMBER 2020
NA RESULTAATBESTEMMING

BEDRAGEN IN EURO'S

Activa

	2020	2019
VORDERINGEN (1)	5.017	3.409
LIQUIDE MIDDELEN (2)	456.709	495.700
Totaal activa	461.726	499.109

Passiva

	2020	2019
BESTEMMINGSRESERVE (3)	377.767	353.581
KORTLOPENDE SCHULDEN (4)	83.959	145.528
Totaal passiva	461.726	461.726

Baten en lasten

	2020	2019
ONTVANGEN SOCU BIJDRAGEN SEKAM VIDEO	296.499	317.275
OVERIGE ONTVANGSTEN	-	90.000
ONTTROKKEN SOCU BIJDRAGEN SEKAM VIDEO	-	-100.000
VERSTREKTE SUBSIDIES (5)	-218.614	-218.787
OVERIGE BEDRIJFSKOSTEN (6)	-53.601	-40.451
Som der bedrijfslasten	-272.215	-259.238
Bedrijfsresultaat	24.284	48.037
FINANCIËLE BATEN EN LASTEN (7)	-99	-126
Resultaat voor bestemming	24.185	47.911
ONTTREKKING /TOEVOEGING AAN BESTEMMINGSRESERVE	-24.185	-47.911
Resultaat na bestemming	-	-

Algemeen

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met eigen grondslagen voor de verslaggeving, waarbij zoveel mogelijk aansluiting gezocht is bij de wettelijke bepalingen van Titel 9 Boek 2 Burgerlijk Wetboek. Alle in de jaarrekening opgenomen bedragen zijn vermeld in euro's (€).

De stichting is statutair gevestigd te Amsterdam en is ingeschreven bij het Handelsregister Kamer van Koophandel onder nummer: 58152407.

Het adres van de stichting is Oostenburgervoorstraat 96, 1018 MR Amsterdam.

Doelstellingen van de stichting

SEKAM Video bestemt een gedeelte van de te verdelen gelden voor sociaal-culturele (SOCU) doeleinden. Deze gelden worden gestort in een door de Stichting Cultureel Fonds Audiovisuele Producenten (CFAP) te beheren fonds. CFAP is 14 juni 2013 opgericht. De Stichting heeft ten doel projecten of structurele activiteiten te subsidiëren die beogen de televisie- en filmsector in Nederland of de belangen van film en televisieproducenten in het algemeen te bevorderen, bijvoorbeeld door ondersteuning van organisaties die bijdragen aan de professionalisering van de audiovisuele sector.

Belastingen

CFAP is op aanwijzing door de inspecteur van de Belastingdienst Ondernemingen Amsterdam geen vennootschapsbelasting verschuldigd over het behaalde resultaat.

Vorderingen

De vorderingen worden gewaardeerd tegen nominale waarde, voor zover nodig rekening houdend met mogelijke oninbaarheid.

Liquide middelen

De liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

Ontwikkelingen

CFAP is in het boekjaar 2020 en 2021 geconfronteerd met de wereldwijde COVID-19 pandemie. Hoewel de economische gevolgen hiervan ook voor de audiovisuele sector op termijn onzeker zijn, verwacht de stichting geen directe consequenties voor de voortzetting van de activiteiten. De jaarrekening is derhalve opgesteld op basis van going concern.

Eigen vermogen

Bestemmingsreserve

De bestemmingsreserve betreft de door CFAP beheerde en voor sociaal-culturele doeleinden beschikbare gelden. De subsidies worden op basis van het reglement van CFAP toegekend.

Kortlopende schulden

Bij de eerste opname van kortlopende schulden worden deze opgenomen tegen reële waarde verminderd met de direct daaraan toe te rekenen transactiekosten. De kortlopende schulden worden na de eerste waardering gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. Bij kortlopende schulden is dit meestal de nominale waarde.

Baten

Algemeen

Ter dekking van de door het CFAP Fonds te maken kosten ontvangt het CFAP Fonds jaarlijks een redelijke bijdrage van SEKAM Video, te verrekenen met de SoCu-gelden. Deze bijdrage wordt jaarlijks voor het jaar daarop vastgesteld door het Bestuur en zal in beginsel niet meer bedragen dan 15% van de op 1 januari van elk jaar in CFAP Fonds aanwezige SoCu-gelden.

Lasten

Algemeen

De lasten worden bepaald met inachtneming van de hiervoor reeds vermelde grondslagen van waardering en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

Financiële baten en lasten

De rentebaten en rentelasten betreffen de op het boekjaar betrekking hebbende van derden ontvangen respectievelijk aan derden betaalde interest.

Personeel

De stichting heeft in 2020, even als in 2019, geen personeel in dienst.

1. Vorderingen

	2020	2019
OMZETBELASTING	4.570	3.034
OVERLOPENDE ACTIVA	447	375
	5.017	3.409

2. Liquide middelen

De liquide middelen staan alle ter vrije beschikking van de stichting.

3. Bestemmingsreserve

	2020	2019
BESTEMMINGSRESERVE PRIMO BOEKJAAR	353.582	305.670
ONTTREKKING / TOEVOEGING AAN BESTEMMINGSRESERVE	24.185	47.911
Bestemmingsreserve ultimo boekjaar	377.767	353.581

4. Kortlopende schulden

	2020	2019
CREDITEUREN	-	39.720
OVERIGE SCHULDEN EN OVERLOPENDE PASSIVA	83.959	105.808
	83.959	145.528

Niet in de balans opgenomen regelingen en verplichtingen

CFAP heeft op 26 mei 2021 een brief ontvangen van de Belastingdienst, waarin wordt gesteld dat CFAP geen recht heeft op aftrek van voorbelasting omdat er naar de mening van de inspecteur geen prestaties plaatsvinden tegen vergoeding. Indien de verleende teruggaven over de afgelopen jaren worden nageheven, zou dit leiden tot een terugbetaling van circa € 50.000. CFAP is van mening een pleitbaar standpunt te hebben om de btw-behandeling van afgelopen jaren te handhaven en zal dan ook bezwaar aantekenen na ontvangst van de naheffingsaanslagen. Hoewel de uitkomst hiervan onzeker is, ziet CFAP een positieve uitkomst met vertrouwen tegemoet.

5. Verstrekte subsidies

	2020	2019
SEKAM (PROCEDURE STAAT)	424	9.997
FDN	20.000	8.924
ST. TV ACADEMY	-	12.000
DFW	-	55.000
SNG	-	2.950
DMF*	-104	416
ACE PRODUCERS	20.000	20.000
ST. ALLES IS FILM	-	5.000
ST. DE PROEFTUIN	-	1.000
ST. DE ONTMOETING	-	15.000
MACA	-	20.000
BUDDY CAREER BOOST	-	20.000
CFAP-PRIJS	35.000	-
ST. CINECROWD	20.000	-
ST. CINESUD	17.500	-
NVAVN	5.000	-
DOC+	19.844	-
ST. FILMUITGAVEN	4.000	8.500
NCP	19.688	-
NFF	20.000	20.000
ONTWIKKELINSTELLING FILM	38.875	-
ST. CASSETTE-IN-EDIT NL*	-12.000	20.000
KALIBER	387	-
FILM BY THE SEA	10.000	-
	218.614	218.787

* bijstelling subsidiebesluit uit 2019 i.v.m. Coronamaatregelen

6. Overige bedrijfskosten

	2020	2019
BESTUURSKOSTEN	28.200	26.245
ALGEMENE KOSTEN	1.205	75
KOSTEN CFAP-PRIJSUITREIKING	13.424	0
ACCOUNTANTSKOSTEN	5.631	5.729
ADVIES/ONDERSTEUNING	5.141	8.402
	53.601	40.451

7. Financiële baten en lasten

	2020	2019
RENTEBATEN EN SOORTGELIJKE OPBRENGSTEN	0	0
RENTELASTEN EN SOORTGELIJKE KOSTEN	-99	-126
	-99	-126

Gebeurtenissen na balansdatum

Na balansdatum hebben zich geen relevante gebeurtenissen voorgedaan.

Statutaire bepalingen omtrent de resultaatverdeling

Het bestuur besluit inzake de verdeling van het resultaat.

Resultaatbestemming

Het resultaat over het boekjaar 2020, zijnde € 24.185,- positief wordt toegevoegd aan de bestemmingsreserve.



Postadres

Postbus 581
1000 AN Amsterdam

Telefoon

T. +31(0)20 6765 088

E-mail

bestuur@cfap.nl